



Public **architecture**

02.

Obiekty **publiczne**

PUBLIC ARCHITECTURE

THE OPOLE MUSEUM OF RURAL ARCHITECTURE

Opole, Poland

Iwona Wilczek i Mariusz Tenczyński in cooperation
with Ewa Ogłęcka and Jarosław OgłęckiCentre pivot roof windows | FAKRO
Roof access window FWP | FAKRO

The new administrative and reception building was erected in 2007. A project has been developed in line with the idea of "humility towards the environment and not flattering the general tastes". Architects from design studio db2 architects created a building that with its composition and proportions is a reference to the traditional rural buildings enriched with elements of modernism. Modernity has been achieved by applying a large number of glazings and smart play of light that changes the appearance of the

building depending on time of day. The facade was created by the combination of three layers of materials. Its core is a traditional contemporary design complemented by the glazing that lets sunlight into the building. The second layer forming the facade are wooden movable blinds which in addition to the obvious protection of the building against sun rays act as a decorative element of the building. The last layer in the facade is the shingle which refers to the architecture of the ethnographic park. To illuminate rooms located in the

loft, 29 FAKRO roof windows and access roof light were mounted. Windows were installed in horizontal and vertical combinations. The building was awarded by the Union of Polish Architects for the best architectural building erected for public funds. It was also nominated for the prestigious Mies van der Rohe award.

The Opole Museum of Rural Architecture

is the only open-air museum located in the Opole Voivodeship, and only one of four such museums located within the historical boundaries of Silesia. During its almost 50 years of existence the Museum has amassed a rich collection of historic wooden architecture from the Opole Silesia region.


www.muzeumwsiopolskiej.pl

OBIEKTY PUBLICZNE

MUZEUM WSI OPOLSKIEJ

- Opole, Polska
- Iwona Wilczek i Mariusz Tenczyński we współpracy z Ewą Ogłęcką i Jarosławem Ogłęckim

Obrotowe okna dachowe | FAKRO
Okno wyłazowe termoizolacyjne FWP | FAKRO



W 2007 roku wybudowano nowy budynek administracyjno – recepcyjny. Projekt stworzony został zgodnie z myślą „pokory wobec otoczenia i nie schlebiana powszechnym gustom”. Architekci z pracowni architektonicznej „db2 architekci” stworzyli budynek, który kompozycją i proporcjami nawiązuje do tradycyjnej, wiejskiej zabudowy wzbogaconej elementami modernizmu. Nowoczesności nadaje mu zastosowanie dużej ilości przeszkleń oraz odpowiednia gra światła, zmieniająca wygląd budynku w zależności od pory dnia. Elewacja

powstała w wyniku połączenia ze sobą trzech warstw materiałów. Jej rdzeniem jest tradycyjna współczesna konstrukcja, uzupełniona o przeszklenia wpuszczające światło do wnętrza budynku. Druga warstwa tworząca elewację to drewniane, ruchome żaluzje, które poza oczywistą ochroną budynku przed promieniami słonecznymi pełnią funkcję dekoracyjną obiektu. Ostatnią warstwą występującą w elewacji jest nawiązujący do architektury, obecnej na terenie parku etnograficznego, gont. Aby doświetlić pomieszczenia na poddaszu, użyto

aż 29 okien dachowych FAKRO, zastosowano także okno wyłazowe. Okna są połączone ze sobą w zespolenia poziome lub pionowe. Budynek jest laureatem nagrody Stowarzyszenia Architektów Polskich za najlepszy obiekt architektoniczny wzniesiony ze środków publicznych. Dostał także nominację do prestiżowej nagrody Miesa van der Rohe.



Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu jest jedynym muzeum na świeżym powietrzu w województwie opolskim i jednym z czterech położonych w historycznych granicach Śląska. W ciągu prawie 50 lat działalności Muzeum stworzona została bogata plenerowa ekspozycja zabytków drewnianej architektury wiejskiej Śląska Opolskiego.

www.muzeumwsiopolskiej.pl